



Per	T	U.D.	Conteúdos	
1º	1T	<b>U.D. 0</b> Reencontro Al/Prof. e apresentação do Programa	. Rubricas do programa da disciplina . Metodologias do trabalho . Normas da disciplina	
	8T	<b>U.D. 1</b> Claro-escuro	1. A Visão  2. Os Materiais  3.Procedimentos  3.1. Ensaios  3.2. Processos de análise.	
	4T	<b>U.D. 2</b> Desenho de objectos mecânicos		
	4T	<b>U.D. 3</b> Desenho arqueológico		
	6T	<b>U.D. 4</b> Diálogos		
	10T	<b>U.D. 5</b> Estudo da figura humana		
	7,5T	"Booklet" de CD		. Trabalho/Projecto gerido pelo discente
	TPC	Caderno de Desenhos		. Registos pessoais
	3T	Provas com carácter prático		. Desenhos de observação
	1T	Avaliação do 1º Período		. Critérios de Avaliação

Per	T	U.D.	Conteúdos
2º	6,5T	<b>U.D. 6</b> Contexto arquitectónico	2. Os Materiais  3.Procedimentos 3.1. Ensaios  3.2. Processos de análise.  4. Sintaxe
	6T	<b>U.D. 7</b> Desenhos de perspectiva	
	12T	<b>U.D. 8</b> Painel cerâmico	
	7T	<b>U.D. 9</b> Estudos de cor ambiente	
	10T	"Booklet" de CD	
	TPC	Caderno de Desenhos	. Registos pessoais
	3T	Provas com carácter prático	. Desenhos de observação
	1T	Avaliação do 2º Período	. Critérios de Avaliação

Per	T	U.D.	Conteúdos
3º	9T	<b>U.D. 10</b> Gradientes	1. A Visão  2. Os Materiais  3.Procedimentos  3.1. Ensaios  3.2. Processos de análise.
	10T	<b>U.D. 11</b> Desenho dos Desenhos	4. Sintaxe  5. Sentido
	2,5T	"Booklet" de CD	. Trabalho/Projecto gerido pelo discente
	TPC	Caderno de Desenhos	. Registos pessoais
	2T	Provas com carácter prático	. Desenhos de observação
	1T	Avaliação do 3º Período	. Critérios de Avaliação

Observações:

1º Período = 13 Semanas de aulas – total de 45,5 Tempos de 90 minutos; 2º Período = 13 Semanas de aulas – total de 45,5 Tempos de 90 minutos; 3º Período = 7 Semanas de aulas – total de 24,5 Tempos de 90 minutos

