EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA

Grupo de Artes e Tecnologias - Ensino Secundário

Critérios Específicos de Avaliação

da Disciplina de DESENHO A Ano Letivo 2022/2023

	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO **ACPA**		A - LINGUAGEM E TEXTOS B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS D - PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL F - DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA G - BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE H - SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA I - SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO J - CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO				
	COMPETÊNCIAS		**ESPECIFICAÇÃO DAS COMPETÊNCIAS** a)	**ACPA**	**PESO TOTAL**	**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO** b)	**PESO UNIDADE**
COMPETÊNCIAS GLOBAIS	Cognitivas	Aquisição de conceitos **SABER**	CIP - Colaborar, Intervir e Pensar	A, B, G, H, I	10%	Unidades de Trabalho integrando projectos gráficos específicos	40%
			Dominar e aplicar corretamente os conceitos envolvidos nos conteúdos programáticos			Provas com carácter prático	45%
			Dominar os vocábulos específicos da área do desenho			Portefólio	10%
			Conhecer as condicionantes psico-fisiológicas da percepção e da representação gráfica			Textos produzidos (relatórios, comentários, textos de reflexão, entrevistas)	
	Capacidades	Concretização de práticas **SABER FAZER**	CIP - Colaborar, Intervir e Pensar	B, C, D, G, H, I	80%	Trabalhos de investigação/pesquisa	
			Dominar os diferentes suportes e meios atuantes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações			Apresentações orais	
			Dominar os processos de estruturação e organização formal, cromática, espacial e dinâmica			Eventos de divulgação (na própria turma, escola ou meio envolvente, exposições e outras intervenções)	
			Dominar e aplicar princípios e estratégias de composição e estruturação, compreendendo práticas de ocupação de página			Grelhas de registo e observação direta	
			Demonstrar capacidade de análise e representação de objetos do mundo visível com domínio de: proporção, escalas e distâncias, eixos, ângulos e volumetria			CIP - Colaborar, Intervir e Pensar	5%
			Aplicar os recursos gráficos e construtivos com eficácia técnica			NOTA: O tipo e o número de instrumentos de avaliação a utilizar poderá variar de acordo com os conteúdos a leccionar e com as estratégias mais adequadas para cada turma, de modo a promover o sucesso escolar	
			Utilizar novas tecnologias como recurso nos processos do desenho				
			Entender e dominar o processo criativo associado ao desenvolvimento de uma expressividade gráfica personalizada				
			Concretizar metodologias de trabalho autónomas e demonstrar capacidade de reflexão crítica sobre os resultados obtidos				
	Sócio-Afetivas	Atitudes **SABER SER**	CIP - Colaborar, Intervir e Pensar	E, F, G	10%		
			Desenvolver o espírito de observação, curiosidade visual e aquisição de hábitos de registo metódico				
			Participar e envolver-se no trabalho proposto e na integração interpessoal				
			Demonstrar assiduidade e pontualidade nos compromissos escolares				
			Apresentar o material necessário à concretização das tarefas solicitadas				

a) Documento de trabalho de DGE - Aprendizagens Essenciais / Articulação com o perfil dos alunos

b) Os instrumentos de avaliação apresentados podem ser utilizados em qualquer competência, de acordo com a natureza da tarefa proposta pelo professor