

# **EXTERNATO JOÃO ALBERTO FARIA**

## **DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS**

### **Disciplina de Português - Ensino Secundário**

#### **Critérios de avaliação/Pesos dos instrumentos de avaliação**

**10º, 11º e 12º anos**

<b>Testes de avaliação sumativa</b>	70%
<b>Avaliação oral formal</b>	25%
<b>T.P.C. , Portfolio, Atitudes: interesse, atenção, empenho, responsabilidade (assiduidade, pontualidade, realização das actividades propostas).</b>	5%

<b>Obs:</b> Na avaliação final do aluno, não será tida em conta unicamente a média aritmética, mas considerar-se-á igualmente o factor <u>progressão</u> ao longo do ano lectivo. A oralidade no 3º período, para o 12º ano, será contabilizada ao longo das aulas.	
--	--

**- Número mínimo de testes a realizar por período: 2**

**- A estrutura dos testes deve ser igual em todas as turmas.**

**- Critérios gerais de correcção dos testes:**

**60% Conteúdo**

**40% Aspectos da organização e correcção linguística.**

**- Factores específicos de desvalorização no domínio da correcção linguística:**

- . Por cada erro de sintaxe, morfossintáctico ou de impropriedade lexical, serão descontados cinco pontos
- . Por cada erro de pontuação e/ou ortografia, serão descontados três pontos
- . Por cada erro de acentuação ou por cada erro de utilização de letra maiúscula, serão descontados dois pontos.
- . Os testes de verificação de leitura bem como os trabalhos escritos produzidos em aula, têm metade do peso de um outro teste de avaliação sumativa.
- . Pela não observância dos limites de palavras, serão descontados até cinco pontos.

**No que diz respeito à oralidade serão observados os seguintes parâmetros:**

- Desenvolvimento do tema.
- Rigor na linguagem.
- Adequação do discurso ao tema.
- Fluidez na organização do discurso.
- Capacidade de argumentação com fundamento de opinião.
- Expressividade na articulação das ideias.
- Expressão clara e convicta, marcando a entoação correcta e projectando a voz.
- Interpretação de enunciados.
- Domínio de conteúdos.

#### **TIPOLOGIA DE REALIZAÇÕES DO DISCURSO ORAL FORMAL**

- Apresentações ( sem recorrer à leitura ) e exposições orais com cerca de 10 minutos. São expressas numa escala de **0 a 20** e têm o peso de 25% sendo feita a média simples das apresentações realizadas ( $1p+2p/2$ ;  $1p+2p+3p/3$ ).
- A falta injustificada a qualquer momento formal implica a atribuição de **zero** valores. Poderão existir outras situações, que deverão ser discutidas casuisticamente com o Delegado, implicando penalizações de

dois valores na avaliação formal. Estas situações são verdadeiramente excepcionais e não poderão ser repetidas durante o percurso do aluno.

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO SECUNDÁRIO**

### **10º ano PORTUGUÊS**

**A avaliação faz-se de acordo com os seguintes parâmetros, englobados nas três vertentes que a integram e testados através de: observação aula a aula, de testes e de trabalhos escritos, intervenção oral, participação nos trabalhos de grupo, realização dos trabalhos de casa, entre outros .**

## **CONHECIMENTOS**

- . Compreensão e interpretação de enunciados orais e escritos.
- . Produção de enunciados orais e escritos com correcção.
- . Aplicação dos conhecimentos adquiridos em novas situações.
- . Fundamentação do discurso pessoal.
- . Aplicação das técnicas de síntese e de resumo.
- . Produção de textos de diferentes tipos: expressivos, informativos e expositivos.
  - . Análise de textos literários e não literários.
  - . Identificação dos recursos estético-literários e reconhecimento da sua expressividade
    - . Identificação e aplicação correcta das categorias morfo-sintácticas da língua.

